

ПРИНЯТО:

На заседании ЭС ДОУ по ИД  
МБДОУ д/с № 25 «Зайчик»  
Протокол № 1 от «14» сентября 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом заведующей  
МБДОУ д/с № 25 «Зайчик»  
№ 172 от «15» сентября 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«МАЛЕНЬКИЕ ОРИГАМИ-ВОЛШЕБНИКИ»  
изготовление поделок из бумаги  
в технике оригами

Срок реализации: 2 года

Возраст: с 5 до 7 (8) лет



**Разработчик:**

Варфоломеева Е.Н., учитель-дефектолог,  
высшая квалификационная категория

г. Усть-Илимск, 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения Программы	4
3. Содержание Программы	5
3.1. Учебно-тематический план	5
3.2. Формы подведения итогов реализации Программы	7
4. Организационно-педагогические условия	7
4.1. Кадровые условия	7
4.2. Материально-технические условия	8
4.3. Методические материалы	8
5. Оценочные материалы	8
6. Список литературы и источников	9
Приложение 1. Консультация для родителей	
Приложение 2. Консультация для педагогов	

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Маленькие оригами-волшебники» (далее – Программа) составлена в соответствии с:

– Федеральным Законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

– Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р);

– Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

*Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность Программы*

Занятия оригами имеют большое значение для гармоничного когнитивного развития детей. Они способствуют развитию творчества, пробуждают фантазию, активизируют наблюдательность, внимание, воображение, мышление, воспитывают волю, развивают умения, чувство формы, глазомер и цветоощущения. Работая в технике оригами, у детей развивается мелкая моторика, которая находится в тесной связи с развитием речи и мышления, что крайне необходимо и своевременно в коррекционной работе с дошкольниками с ОВЗ.

Во время занятий оригами дети учатся не только работать с бумагой, но и развивают пространственное воображение, учатся читать чертежи, следовать устным инструкциям педагога. Дошкольники знакомятся с основными геометрическими понятиями, происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами. Развивается устная речь ребенка, она становится красивее, грамотнее. Дети учатся свободно общаться. Полученная радость от занятий, радость от того, что у них получается, меняет характер общения детей. Занятия оригами дисциплинируют, воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу; позволяют детям испытать свои возможности и проявить конструктивные, изобразительные и творческие способности. Дети ведут настоящий творческий поиск, применяя изготовленные фигуры, создают весёлые игровые ситуации.

Таким образом, обучение детей технике оригами является актуальным, так как оказывает большую роль не только на развитие мелкой моторики дошкольников, но и способствует развитию познавательно-речевых функций, что является важным условием для успешного развития ребенка-дошкольника с ОВЗ, адаптации его к современным социальным условиям и подготовке к дальнейшему школьному обучению.

*Отличительные особенности Программы*

Данная программа направлена на коррекцию нарушений когнитивных процессов детей с ОВЗ старшей и подготовительной групп. Разработан перспективный план с кратким содержанием структуры занятий. Содержание занятий подобрано и выстроено с учетом лексических тем общеобразовательной программы ДОУ, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

детей с ОВЗ. Материал подобран учетом постепенного усложнения. Предложенная система разноуровневых заданий дает возможность дифференцированно подходить к определению индивидуальной работы с дошкольниками. Итог занятия (изготовленные поделки) предполагает их творческое применение и использование в дальнейшей самостоятельной деятельности детей.

*Адресат программы:* дети старшей и подготовительной групп с ОВЗ - ЗПР.

*Краткая характеристика* детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ - ЗПР.

Для детей с ОВЗ характерна несформированность моторной сферы. Ребенок испытывает трудности при выполнении заданий, при переключении с одного движения рук на другое, движения нескоординированы, отмечается неловкость. Темп при движении пальцев рук замедленный, нажим карандаша очень слабый, изображения нечеткие.

Отмечается нарушение функционально-операционной стороны мышления, замедленность и ригидность мыслительных процессов; наглядно-действенное мышление находится в неудовлетворительном состоянии; наглядно-образное мышление не сформировано. Память кратковременна. Запас знаний об окружающем недостаточен. Ребенок понимает, принимает и выполняет простую одно-двухступенчатую инструкцию. Внимание неустойчивое, поверхностное, быстро истощаемое.

Характерен недостаточный уровень обучаемости. Ребенок частично понимает смысл простого задания, но нуждается в разнообразной помощи, перенос на идентичное задание неполноценен, т.е. снова требует подсказок, знакомые задания выполняются частично, периодически с затруднениями актуализирует предположительно хорошо известную ему информацию, эффективность помощи очень неравноценна.

Представления по ФЭМП не сформированы. Не различает предметы по величине, самостоятельно выкладывает хаотично. Пассивный словарь обиходно-бытовой, ограничен. Лексико-грамматический строй, связная речь недостаточно сформированы.

*Направленность программы:* художественная.

*Срок освоения программы:* 2 года, 16 месяцев, 68 недель.

*Форма обучения:* очная.

*Режим занятий:* 2 года обучения; 1 раз в неделю по 1 учебному часу, перерыв между занятиями 10 мин.

*Цель программы* – развитие когнитивных процессов детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ через конструирование из бумаги в технике оригами.

*Задачи программы:*

*Коррекционно-обучающие.*

Обучать дошкольников с ОВЗ приемам работы с бумагой в технике оригами. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами. Формировать умения следовать устным инструкциям. Обогащать словарь ребенка специальными терминами. Учить создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

*Коррекционно-развивающие.*

Развивать внимание, память, мышление, логическое мышление и пространственное воображение. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Развивать у детей художественный вкус, творческие способности, активизировать их воображение и фантазию.

*Коррекционно-воспитательные:*

Воспитывать интерес к искусству оригами. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате обучения по Программе дети:

научатся приемам работы с бумагой в технике оригами;

будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;

научатся следовать устным инструкциям,

создавать изделия оригами;

будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами; разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию; познакомятся с искусством оригами; овладеют навыками культуры труда; улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### 3. Содержание Программы

*Комплекс основных характеристик программы.* Объем программы: 2 года обучения – 68 часов.

Содержание программы: 1 год занятий (старшая группа).

Раздел: «Мир растений» включает темы «Волшебные корбочки», «Осенние листочки», «Морковка», «Стаканчик», «Грибочки». «Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 5 часов.

Раздел ««Я и моя семья»» включает темы «Колпак для повара», «Бабушка», «Рамка для фото», «Домик». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Раздел: «Погода и природа» включает темы «Мама курица», «Ворона», «Новогодние украшения», «Елочки» (простой вариант), «Маски». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 5 часов.

Раздел: «Я и мой дом» включает темы «Колпачок», «Кошелек», «Чайная пара». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 3 часа.

Раздел: «Люди и их жизнь» включает темы «Столик», «Профессии», «Парусник – флотилия», «Пилотка». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Раздел: «Мир животных» включает темы «Человечек», «Кролик», «Лиса», «Медведь», «Слон». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 5 часов.

Раздел: «Погода и природа» включает темы «Весна, лодочки плывут», «Ракета» (простой вариант), «Цветы на деревьях», «Серенькая уточка». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Раздел: «Мир людей, растений, животных» включает темы «Наш город», «Цветы», «Бабочка», «Рыбка» (простой вариант). Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Содержание программы: 2 год занятий (подготовительная группа).

Раздел: «Мир растений» включает темы «Волшебники», «Деревья в лесу», «Свекла и репка», «Стаканчик», «Грибок». «Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 5 часов.

Раздел ««Я и моя семья»» включает темы «Корзиночка», «Бабушка-хозяйюшка», «Рамка для фото нашей семьи», «Дома на нашей улице». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Раздел: «Погода и природа» включает темы «Курочка», «Снегири», «Елочки» (сложный вариант), «Петушок», «Театр». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 5 часов.

Раздел: «Я и мой дом» включает темы «Рубашка», «Сапожки», «Корзинка».  
 Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 3 часа.

Раздел: «Люди и их жизнь» включает темы «Столик», «Пианино», «Буденовка», «Самолеты». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Раздел: «Мир животных» включает темы «Подарок маме», «Кролик», «Медведь», «Песец», «Жираф». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 5 часов.

Раздел: «Погода и природа» включает темы «Весна, кораблик», «Ракета» (усложненный вариант), «Перелетная птица – Лебедь», «Цветы на деревьях». Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

Раздел: «Мир людей, растений, животных» включает темы «Палатка», «Цветочки», «Мотылек» (2 варианта), «Рыба» (2 варианта). Практическая часть – изготовление поделки в технике оригами. Количество часов на раздел – 4 часа.

### 3.1. Учебно-тематический план 1 год занятий (старшая группа)

№ п/п	Название раздела		Объем часов	Форма аттестации (контроля)
	Темы раздела	Темы занятий		
1	«Мир растений»	«Волшебные коробочки» «Осенние листочки» «Морковка» «Стаканчик» «Грибочки»	5 ч.	
2	«Я и моя семья»	«Колпак для повара» «Бабушка» «Рамка для фото» «Домик»	4 ч.	Выставка детских работ «Наши первые успехи»
Ф3	«Погода и природа, Зима», «Скоро Новый год»	«Мама курица» «Ворона» «Новогодние украшения» «Елочки» (простой вариант) «Маски»	5 ч.	Украшение для оформления группы «Елочные украшения»
4	«Я и мой дом»	«Колпачок» «Кошелек» «Чайная пара»	3 ч.	Фотовыставка «Мы играем в «Магазин».
5	«Люди и их жизнь»	«Столик» «Профессии. Блокнот» «Парусник – флотилия» «Пилотка»	4 ч.	«Сюрпризы для малышей» («Игры для дыхания»).
6	«Мир животных»	«Подарок маме» «Кролик», «Лиса» «Медведь», «Слон»	5 ч.	Оформление панно «Мир животных».
7	«Погода и природа»	«Весна, лодочки плывут» «Ракета» (простой вариант) «Цветы на деревьях» «Серенькая уточка»	4 ч.	Составление индивидуальных альбомов «Лучшие работы».

8	«Мир людей, растений, животных»	«Наш город» «Цветы» «Бабочка», «Рыбка» (простой вариант)	4 ч.	Отчетная выставка «Маленькие волшебники».
---	---------------------------------	---	------	--

### Учебно-тематический план 2 год занятий (подготовительная группа)

№ п/п	Название раздела		Объем часов	Форма аттестации (контроля)
	Темы раздела	Темы занятий		
1	«Мир растений»	«Волшебники» «Деревья в лесу» «Свекла и репка» «Стаканчик» «Грибок»	5 ч.	
2	«Я и моя семья»	«Корзиночка» «Бабушка-хозяйюшка» «Рамка для фото нашей семьи» «Дома на нашей улице»	4 ч.	Выставка детских работ «Наши успехи»
3	«Погода и природа»	«Курочка», «Снегири» «Елочки» (сложный вариант), «Петушок» «Театр»	5 ч.	Поделки «Елочные украшения»
4	«Я и мой дом»	«Рубашка» «Сапожки» «Корзинка»	3 ч.	Фото – консультация для сайта ДОУ «Мы умеем делать так!».
5	«Люди и их жизнь»	«Столик» «Пианино» «Буденовка» «Самолеты»	4 ч.	Панно по теме «В небесах и на море», коллективная работа
6	«Мир животных»	«Человечек» «Кролик», «Медведь» «Песец», «Жираф»	5 ч.	Изготовление подарков «Подарки для мам».
7	«Погода и природа»	«Весна, кораблик» «Ракета» (усложненный вариант) «Перелетная птица – Лебедь» «Цветы на деревьях»	4 ч.	Составление индивидуальных альбомов «Маленькие – большие волшебники».
8	«Мир людей, растений, животных»	«Палатка» «Цветочки» «Мотылек» (2 варианта) «Рыба» (2 варианта).	4 ч.	Отчетная выставка «Маленькие – большие волшебники»

### Календарный учебный график. Календарный учебный график 1 год занятий (старшая группа)

Раздел/месяц	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Раздел 1	5 ч							

Раздел 2		4 ч.						
Раздел 3			5 ч.					
Раздел 4				3 ч.				
Раздел 5					4 ч.			
Раздел 6						5 ч.		
Раздел 7							4 ч	
Раздел 8								4 ч.
Промежуточная аттестация		Выставка детских работ «Наши первые успехи»	Украшение для оформления группы «Елочные украшения»	Фото-выставка «Мы играем в «Магазин»	«Сюрпризы для малышей» («Игры для дыхания).	Оформление панно «Мир животных».	Составление индивидуальных альбомов «Лучшие работы».	Отчетная выставка «Маленькие волшебники».
всего	5 ч.	4 ч.	5 ч.	3 ч.	4 ч.	5 ч.	4 ч.	4 ч.

### 2 год занятий (подготовительная группа)

Раздел/месяц	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Раздел 1	5 ч							
Раздел 2		4 ч.						
Раздел 3			5 ч.					
Раздел 4				3 ч.				
Раздел 5					4 ч.			
Раздел 6						5 ч.		
Раздел 7							4 ч	
Раздел 8								4 ч.
Промежуточная аттестация		Выставка детских работ «Наши успехи»	Поделки «Елочные украшения»	Фото – консультация для сайта ДОУ «Мы умеем делать так!».	Панно по теме «В небесах и на море», коллективная работа	Изготовление подарков «Подарки для мам».	Составление индивидуальных альбомов «Маленькие – большие волшебники».	Отчетная выставка «Маленькие – большие волшебники»
всего	5 ч.	4 ч.	5 ч.	3 ч.	4 ч.	5 ч.	4 ч.	4 ч.

### **3.2. Формы подведения итогов реализации Программы**

По результатам дополнительной образовательной деятельности проводится:

#### **1 год занятий (старшая группа)**

Выставка детских работ «Наши первые успехи», украшение для оформления группы «Елочные украшения», фотовыставка «Мы играем в «Магазин», «Сюрпризы для малышей» («Игры для дыхания), оформление панно «Мир животных», составление индивидуальных альбомов «Лучшие работы», отчетная выставка «Маленькие волшебники».

#### **2 год занятий (подготовительная группа)**

Выставка детских работ «Наши успехи», поделки «Елочные украшения», фото – консультация для сайта ДОУ «Мы умеем делать так!», панно по теме «В небесах и на море» (коллективная работа), изготовление подарков «Подарки для мам», составление индивидуальных альбомов «Маленькие – большие волшебники», отчетная выставка «Маленькие – большие волшебники».

## **4. Организационно-педагогические условия**

### **4.1. Кадровые условия**

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий достаточными знаниями и опытом практической деятельности в области художественного образования детей дошкольного возраста и владеющий технологией оригами.

### **4.2. Материально-технические условия**

Помещение – кабинет учителя-дефектолога, мебель, аудио-, видео-, фото-источники. ЖК-телевизор, демонстрационный материал, образцы, диагностические тесты, магнитофон, ноутбук, мольберт, столы, стулья, плакаты, схемы поэтапного складывания, модели, методические пособия, дидактические игры, художественная и вспомогательная литература, фотографии, иллюстрации, разработка бесед, игр.

Рабочий материал: бумага белая, бумага разноцветная односторонняя, бумага разноцветная двусторонняя, набор цветных карандашей, ножницы, набор фломастеров, клеенки, клей-карандаш, салфетки.

### **4.3. Методические материалы**

1. Электронное пособие Валентина Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012

2. Электронное пособие Наина Ильина Оригами. Необычные модели для развития фантазии «РИПОЛ Классик», 2012

## **5. Оценочные материалы**

Программой предусмотрена диагностическая работа на начальном этапе и в завершении работы, с целью мониторинга динамики достижения планируемых результатов освоения программы:

1. Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами  
- умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги;  
- умение сделать простейшие базовые формы оригами: «треугольник», «воздушный змей», «блин», «дверь», «двойной треугольник».

Высокий уровень – делает самостоятельно,

Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,

Низкий уровень – не может сделать.

2. Умение сделать изделие, следуя за показом учителя и слушая устные пояснения.

Высокий уровень – делает самостоятельно,

Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,

Низкий уровень – не может сделать.

3. Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы.

Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;

Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;

Низкий уровень – работы выполнены на недостаточном уровне.

#### **6. Список литературы и источников**

Электронное пособие Валентина Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012

Электронное пособие Наина Ильина Оригами. Необычные модели для развития фантазии «РИПОЛ Классик», 2012

Интернет-ресурс: <http://www.mirknig.com/> - большая детская энциклопедия для детей.

Интернет-ресурс [www.origami.ru](http://www.origami.ru) - сайт для всех, кто интересуется оригами

### Консультация для родителей.

#### *Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки, уважаемые педагоги!*

Известна ли Вам замечательная возможность помочь вашим детям, внукам и воспитанникам?

- ✓ Сделать рывок в развитии речи – улучшить произношение и обогатить лексику;
- ✓ Подготовить руку к письму, что особенно важно для ребят, которые скоро пойдут в школу, ведь там им придется много писать;
- ✓ Предотвратить появление так называемого писчего спазма – частой беды начинающих школьников;
- ✓ Развить внимание, терпение, так называемый внутренний тормоз - умение сдерживаться именно тогда, когда это необходимо;
- ✓ Стимулировать фантазию, проявить творческие способности;
- ✓ Играя, освоить начала геометрии как на плоскости, так и в пространстве;
- ✓ Научиться управлять своим телом, чувствовать себя уверенно в системе «телесных координат», что предотвратит возможность возникновения неврозов;
- ✓ Ощутить радость взаимопонимания без словесного общения.

Хотите всего этого добиться? Тогда приглашаем Вас в страну Оригами! Станьте проводниками по этой удивительной стране, проведите малышей по ее дорожкам и строениям. В ней будет уютно и правшам, и левшам. А последним особенно, ведь окружают их в основном праворукие, и поэтому мир вещей вокруг нас больше приспособлен к их привычкам. Некоторые достопримечательности будут интересны даже школьникам и взрослым. Тем не менее, она в первую очередь ожидает Вас, дорогие взрослые. Ведь в каждом из нас живет ребенок, который очень любит играть. Предлагаем дать этому ребенку долгожданную свободу. Вернитесь ненадолго в детство! Станьте другом Вашему ребенку и отправляйтесь в путешествие по этой стране, преодолевайте препятствия, делайте открытия. В добрый путь.

### **Консультация для педагогов.**

#### **Семейный клуб оригами как форма работы с семьей.**

Организация семейного клуба – кропотливое и энергозатратное мероприятие, зато сторицей возвращающее затраты своей эффективностью. Такая форма работы может помочь не только наладить контакт с родителями, улучшить детско-родительские отношения на основе предметной совместной деятельности, но и стать своеобразным кружком для детей и родителей. Функционирование такой секции (или кружка) можно расширить до микрорайона, в котором находится детский сад. Организационно-экономические вопросы каждый сад должен решать исходя из собственных возможностей и задач. Организация и проведение выставок – необходимый элемент работы клуба.

#### ***Программные задачи.***

Развитие у детей навыков мелкой моторики правой и левой рук, формирование точных и согласованных, координированных движений рук.

Развитие внимания, памяти дошкольников.

Формирование зрительного гнозиса, пространственных ориентировок, аналитического анализа схем.

Закрепление умения группировать композиционно прямоугольные и многоугольные группы.

Развитие у дошкольников воображения и фантазии.

Развитие мышления. Обучение детей передаче выразительных образов на основании соединения отдельных деталей, сложенных знакомыми приемами.

Развитие эмоциональной сферы. Обучение эмпатии, способности радоваться удачам других, радости при дарении поделок, выполненных своими руками.

Обучение воспитателей различным приемам оригами.

Развитие идей кружковой работы с родителями в клубе оригами.

Сегодня уже не требует доказательств тесная связь речевой и пальцевой моторики: уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Об этом много написано в литературе последних лет. Неоспорим факт пользы тренировки тонких движений пальцев рук для стимуляции общего развития ребенка, развития речи. Поэтому в логопедических детских садах много внимания уделяется использованию этого факта в работе с детьми.

Формирование двигательных функций, в том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребенка с окружающим предметным миром. Развитие познавательных способностей тесно связано с развитием речи, речевая и познавательная сферы взаимно обогащают друг друга на протяжении всей жизни человека.

Речь без чувственного опыта невозможна, и формировать ее без опоры на сенсорные системы бессмысленно. Оригами, с этой точки зрения, - удивительный метод коррекции и развития речи ребенка.

Так, через различные действия с бумагой (в процессе ее обработки, применения разных способов и приемов складывания, сгибания) дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов.

Во время занятий оригами дети учатся не только работать с бумагой, но и развивают пространственное воображение, учатся читать чертежи, следовать устным инструкциям педагога. На занятиях по оригами развивается устная речь ребенка, она становится красивее, грамотнее. Дети учатся свободно общаться. Полученная радость от занятий, радость от того, что у них получается, меняет характер общения детей. Они начинают играть со своими поделками, включаются в игру-драматизацию, преобразуются в сказочных героев.

Чтобы вызвать интерес и желание у детей самостоятельно делать чудесные игрушки, педагог дополнительного образования для начала дарит детям подарки, выполненные в технике оригами.

Для этого на занятия «в гости» к ребятам приходит какая-нибудь мягкая, очень симпатичная игрушка (скажем, зайчонок Кузя), которая благодарит детей за помощь и дарит им бумажные поделки (кораблики, самолетки, кошельки). Кузя говорит, что делал их сам, спрашивает у ребят, умеют ли они делать такие же. Так начинается постижение «оригамской грамоты».

Занятия проходят в игровой форме, живо и эмоционально. Важное место занимают игровые приемы, художественное слово, советы, вопросы.

Вместе с детьми рекомендуется сделать несколько творческих работ: панно «Теремок», «Осенние листья», «Фрукты в вазе» и др.

Чтобы заинтересовать родителей этим полезным искусством, целесообразно изготовить ширму, информирующую об оригами, информировать их через детей и воспитателей.

И так, оригами:

- развивает мелкую моторику и связанные с ней речевые структуры отделов головного мозга, «умелые руки – это развитый мозг», - писали Никитины;

- стимулирует развитие эмоциональной сферы (радость от сделанного своими руками, умение порадоваться чужому успеху, сочувствие и помощь и т. д.);

- оказывает мощное воздействие на познавательную, эстетическую сферу развития ребенка, сопровождая ее положительными эмоциями;

- становится предметом совместной деятельности родителей и детей, еще одним аспектом общения, обмена эмоциями, информацией; увеличивает совместное и время препровождение ребенка и родителей, когда появляется общее увлечение, общее дело, способствующее сплоченности;

- опосредует участие родителей в жизни ДОУ: выставки, украшения праздников, изготовление призов и т. д.;

- развивает художественный вкус;

- задействует познавательную сферу (выполнение поделки сопровождается сказками, историями, повествованием), развивает фантазию;

- способствует развитию произвольности, усидчивости;

- развивает речь;

- легко вписывается в игровую деятельность, которая отвечает возрастным задачам воспитанников детского сада;

- обязательно отмечается взрослыми, создавая задел для доверия и авторитетности специалистов детского сада, являющихся основой для сотрудничества.

Работы детей и взрослых, семейные поделки используются в оформительской части при проведении родительских собраний (психолого-педагогических вечеров), а также в качестве подарков взрослым и детям, в организации конкурсов и пр.

Содержание занятий по оригами, подбирается с учетом особенностей развития детей данного возраста.